

## Ficha da Ação

**Título** Encontros Camilianos VII

**Área de Formação** A - Área da docência

**Modalidade** Curso de Formação - Colóquios; congressos; simpósios; jornadas ou iniciativas congêneres

**Regime de Frequência** Presencial

---

**Duração**

Horas presenciais: 13

Nº de horas acreditadas: 13

---

**Cód. Área Descrição**

**Cód. Dest. 99 Descrição** Professores dos Grupos 200, 210, 220 e 300

**DCP 99 Descrição** Professores dos Grupos 200, 210, 220 e 300

**Reg. de acreditação (ant.)**

## Formadores

### Formadores com certificado de registo

**B.I.** 9594115 **Nome** JOÃO PAULO BRAGA CORREIA DA SILVA **Reg. Acr.** CCPFC/RFO-19784/05

**Componentes do programa** todas **Nº de horas** 0

---

**B.I.** 6976642 **Nome** ANTÓNIO DOMINGOS RODRIGUES PIRES **Reg. Acr.** CCPFC/RFO-28230/10

**Componentes do programa** todas **Nº de horas** 0

### Formadores sem certificado de registo

## Estrutura da Ação

### Razões justificativas da ação e a sua inserção no plano de atividades da entidade proponente

Os «Encontros Camilianos de São Miguel de Seide» inserem-se num dos objetivos primaciais da Casa de Camilo – Centro de Estudos: promover o debate e a reflexão interdisciplinar em torno das temáticas camilianas, contribuindo, desse modo, para a melhor promoção e divulgação da vida e da obra de Camilo Castelo Branco, bem como para sedimentar a sua política de intervenção cultural e científica a favor da Língua e da Cultura portuguesas. Da reflexão e do debate resultará um importante contributo para a formação de docentes das disciplinas de Português e de História do Ensino Básico e Secundário, atendendo à presença de obras do novelista nos programas e nas metas curriculares desses níveis de ensino.

No âmbito da formação, está integrada uma visita comentada à exposição evocativa de Camilo, “Estudos para o Porto romântico ou para a boémia do espírito”, bem como uma visita orientada à Casa de Camilo. Estas iniciativas constituem recursos estratégicos de grande relevância para apoiar os professores na planificação e concretização de visitas pedagógicas.

### Objetivos a atingir

- Promover o intercâmbio entre investigadores e profissionais do ensino;
- Contribuir para a reflexão interdisciplinar em torno das temáticas camilianas;
- Promover o debate e a melhor divulgação da vida e da obra do romancista;
- Aprofundar e diversificar os elos de comunicação e cooperação entre a Casa Museu Camilo Castelo Branco / Centro de Estudos Camilianos e as escolas.

### Conteúdos da ação

29 maio 2026 (sexta-feira) – 8h

09h00

– Visita à exposição «Evocando Camilo: estudos para o Porto Romântico ou para A Boémia do Espírito» A mostra, promovida em colaboração com a Fundação Cupertino de Miranda, apresenta treze estudos da autoria de Dordio Gomes. Inclui onze desenhos a nanquim e duas aguarelas sobre papel, peças raramente exibidas e, até agora, nunca reunidas em conjunto. Esses trabalhos representam um testemunho essencial do processo criativo por trás de uma das obras murais mais emblemáticas: a pintura a fresco intitulada “O Porto Romântico”, localizada no edifício nobre da Câmara Municipal do Porto.

10h00

- Comunicação inaugural

Sérgio Guimarães de Sousa (Coordenador Científico da Casa de Camilo – Museu . Centro de Estudos)

10h30

- Camilo: rir e chorar ao mesmo tempo

Henrique Raposo (Vencedor do Prémio Literário Camilo Castelo Branco, ed. 2025)

11h30

- Sobre uma trilogia cómica de Camilo

Ana Paula Pinto (Universidade Católica Portuguesa – CEFH)

12h00

- Entre a grauitas e o ridiculum: o recurso aos clássicos em A Filha do Doutor Negro

Maria José Ferreira Lopes (Universidade Católica Portuguesa – CEFH)

12h30

Debate e conclusões

14h30

-O médico fingido e o falso D. Miguel: uma cena cómica do Minho em A brasileira de Prazins

João Paulo Braga (Universidade Católica Portuguesa – CEFH)

15h00

-As memórias que Camilo (não) escreveu

Ana Ribeiro (Universidade do Minho – CEH)

15h30

- Entre O Bem e o Mal, de Camilo Castelo Branco, e O Mal e o Bem, de Domingos Monteiro: quando a leitura de sedução ultrapassa um aparente jogo de palavras

Fernando Alexandre Lopes (Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico de Viseu)

16h00

- Contingências do romanesco camiliano

Sérgio Guimarães de Sousa (Universidade do Minho – ILCH)

16h30

- Debate

17h15

- Apresentação de livro Proémios, por João Paulo Braga, Jorge Reis Sá e Sérgio Guimarães de Sousa

18h00

Visita orientada à Casa de Camilo – Museu

19h00

- Encerramento

30 maio 2026 (sábado) – 5h

08h30

Roteiro Literário Camiliano em Braga

Saída de São Miguel de Seide – Largo da Igreja Matriz (Concentração: Casa de Camilo – Museu)

Desde A Morgada de Romariz a O Senhor Ministro, passando por O Comendador e por Amor de Salvação, entre outras obras, matéria não falta para um roteiro camiliano na cidade de Braga. Num pequeno roteiro que inclui o Campo de Sant'Ana (Avenida Central), a rua do Souto, o Largo dos Remédios (largo Carlos Amarante), o largo de Santiago, a Sé, o Campo dos Touros (praça do Município) o Campo da Vinha, serão lidos e comentados textos de Camilo alusivos à Braga do século XIX, tão presente na sua vida e na sua obra.

13h30

Regresso a São Miguel de Seide

#### **Metodologias de realização da ação**

Esta ação decorrerá em 2 dias com um roteiro literário e com as comunicações no Auditório da Casa de Camilo – Centro de Estudos (Seide –Famalicão), constituindo um espaço de encontro, entre investigadores e professores, com sessões plenárias seguidas de debate.

#### **Regime de avaliação dos formandos**

Os formandos serão sujeitos a uma avaliação contínua, sistemática e quantitativa de acordo com a participação nas sessões do encontro e a reflexão escrita, individual, sobre os conteúdos abordados.

A classificação final será convertida numa escala de 1 a 10 de acordo com a seguinte pontuação:

1 a 4,9 valores – Insuficiente

5,0 a 6,4 pontos – Regular

6,5 a 7,9 pontos – Bom

8,0 a 8,9 pontos – Muito Bom

9,0 a 10 valores – Excelente

#### **Fundamentação da adequação dos formadores propostos**

##### **Bibliografia fundamental**

BRAGA, João P. ed. 2016. Boletim da Casa de Camilo ed. 1. V.N. Famalicão: Câmara Municipal de V.N. Famalicão – Casa de Camilo, Centro de Estudos Camilianos,VNF

CABRAL, Alexandre – Dicionário de Camilo Castelo Branco. 2ª ed., Lisboa: Editorial Caminho, 2003.

SOUSA, Sérgio Guimarães, Leituras do desejo em Camilo Castelo Branco- Ed. Opera Omnia, 2010

VILELA, Ana Maria Pires; GUERRA, Maria Dalila Teixeira - Leitura orientada da novela Maria Moisés de Camilo Castelo Branco. Porto: Porto Editora, 1997.

## Processo

**Data de receção** 29-04-2026 **Nº processo** 140128 **Registo de acreditação** CCPFC/ACC-139541/26

**Data do despacho** 04-05-2026 **Nº ofício** 2814 **Data de validade** 04-05-2029

**Estado do Processo** C/ Despacho - Acreditado